

文化ファッション大学院大学 ファッションクリエイション専攻

2026 年度入学試験「研究計画書」出題意図

【全期共通 出題意図】

本問では、単に『作りたいもの』を描くだけではなく、『なぜ今、それを作る必要があるのか』という社会的視点に基づく問題意識と、それを研究として具体化する「構想力」、ならびにその構想を可視化する「表現力」を問う。あわせて、2年間の研究を見据えた明確なビジョンと、主体的に研究に取り組む意欲を総合的に評価する。

※研究計画書は、個別性が高く解答例の設定が困難であるため、解答例は公表していない。