

<ファッションデザインコース>

■ファッションデザイン画(試験時間 90 分)

A3 のケント用紙をこちらから配布。

出題テーマに基づき、各々持参した筆記用具を用いて、時間内にファッションデザイン画を作成。

出題テーマ

I 期	<p>提示された写真から発想してデザインコンセプトを考え、最も提案したいスタイリング 1 体を着彩で描き、その他バリエーションのスタイリング 2 体を鉛筆で描きなさい。</p> <p>また、デザインコンセプトの説明と、それぞれのスタイルに対して、デザインポイントの説明とバックスタイルも明記すること。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p> <p>(写真については著作権保護のため掲載を控えています。)</p> <p>Artist: NUMBER017 「Erosion #0」 2011 年 糸、アクリル絵具、キャンバス H1000×W730</p>
II 期	<p>あなたがこれまで経験した旅から自由に発想してデザインコンセプトを考え、最も提案したいスタイリング 1 体を着彩で描き、さらにバリエーションのスタイリング 2 体を鉛筆で描きなさい。</p> <p>また、デザインコンセプトの説明と、3 体すべてのスタイルに対して、デザインポイントの説明とバックスタイルも明記すること。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p>
III 期	<p>あなたが今、最もあたらしいと感じるモノ(物)やコト(事)からデザインコンセプトを考え、最も提案したいスタイリング 1 体を着彩で描き、さらにバリエーションのスタイリング 2 体を鉛筆で描きなさい。</p> <p>また、デザインコンセプトの説明と、3 体すべてのスタイルに対して、デザインポイントの説明とバックスタイルも明記すること。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p>

<ファッションテクノロジーコース>

■研究計画書（試験時間 90 分）

（研究計画書は 2021 年度入学試験から実施のため、参考問題となります。）

A4 の原稿用紙と A4 の画用紙をこちらから配布。

設問に基づき、A4 の原稿用紙に研究概要、A4 の画用紙にファッションデザイン画、または製品図を作成。

出題例（Ⅰ期～Ⅲ期 共通）	
1.	ファッションテクノロジーコースでは院生が個々に研究計画を考え、それに基づいて研究活動と作品製作を行います。あなたがファッションテクノロジーコースに入学後、研究しようと考えている研究内容について、研究テーマを設け、その概要を 400 字以内にまとめて書きなさい。
2.	1. で設定した研究テーマに基づいた作品 2 体を、デザイン画、または製品図のいずれかで描きなさい。また、各コーディネートアイテムごとに使用素材、デザインポイント（パターンの特徴、ディテール等）の説明を明記しなさい。 ※デザイン画を作成する場合には鉛筆を使用すること。 ※製品図を作成する場合には定規と鉛筆を使用すること。 ※画用紙は横使いとする。

<ファッションデザインコース・ファッションテクノロジーコース共通>

■小論文（試験時間 60 分）

出題テーマに基づき、こちらで用意した原稿用紙に小論文を作成。

出題テーマ

Ⅰ期	今、あなたが気になるモノ（物）やコト（事）を一つ取り上げ、そこからあなたが感じる時代の空気感を 1200 字以内で説明しなさい。
Ⅱ期	今、あなたが服をデザイン、設計する時に最も注目するキーワードをあげ、その理由とあなたが提案したい考えや価値観について 1200 字以内でまとめて述べなさい。
Ⅲ期	ファッションを作り出す環境にいるあなたは、一人の消費者としてどんなことを意識して商品を選んでいますか？ クオリティ（品質）、トレンド、地球環境、価格この四つの視点から選び（複数選択可）1200 字以内でまとめて述べなさい。