

# 授業評価アンケート集計報告

2018年度前期・後期・通年科目

2019.3.14

## ■1. はじめに

2018年度の前期および後期に、ファッションデザインコース、ファッションテクノロジーコース、ファッション経営管理コースで実施された「授業アンケート」の調査結果報告書です。

授業アンケートの結果は、授業の改善を目的とし、結果を教員にフィードバックすることで自己点検を促し、授業のあり方や内容を見直し、授業の再形成につなげています。

## ■2. 授業アンケートの内容

アンケートの内容は、「授業の内容」、「授業への参加態度」、「総合」の大きく3つの部分に分かれており、学生には各設問への回答と、自由記述による感想を求めています。

この自由記述の結果はここでは報告しませんが、担当教員へ個別に結果のフィードバックを行い、それを基に作成される自己点検レポートの提出をもって、授業の改善に役立てています。

## ■3. アンケートの結果

各設問において、“全学年/全コース”、“全学年/コース別”とも、肯定的な評価である「とてもそう思う」、「まあそう思う」を合わせると95%前後の高い評価でした。とりわけファッションテクノロジーコースの結果は、他の2コースに比べ高い数値を示しています。

“全学年/全コース”で見ると、相対的には昨年度よりも若干ではありますが肯定的評価は上昇しています。

以上から、昨年度同様に授業に対する学生からの評価・満足度は高いものと判断できます。

## ■4. おわりに

授業アンケートは、昨年度よりWEB上で回答を求める方法に変更しました。その結果、前回までの記述方法より回答率が低くなり、この点の改善を今後の課題としました。今年度はアンケートを実施する際に、学生への声掛けを徹底し、回答率の向上を目指した結果、前期・後期を合わせた回収率は16.6%上昇し、全体で72.9%に改善されています。

また、昨年度より授業アンケートを毎年の実施にしたことで、同じ入学年度の学生の満足度を1年次と2年次で比較・検討ができるようになりました。では2017年度入学生の満足度はどのように変化したのでしょうか。結果は、全コースで見るとやや下降しており、コース別で見るとファッションデザインコースの落ち込みが顕著でした。本来ならば、一年次から二年次に向かい、学力や探求心の向上とともに、授業内容に対する満足度も上昇することが望ましいのですが、この点を今後の課題として改善に努めたいと考えます。

引き続き文化ファッション大学院大学では、学生の満足度の経年変化の確認、自己点検による改善施策の効果の確認などを背景に、継続的な教育の質保証を実施していきます。

# アンケートの実施状況

開講区分	前期科目	後期科目	通年科目	2018年度 年間
アンケート実施科目数	48	36	10	94
回収率(平均)	75.5%	75.1%	65.2%	72.9%
		70.2%		

# 表1-1 集計総括(2018年度前期、後期、年間)

実施科目全体 / 全学年 / 全コース

	2018前期				2018後期				2018年間			
	n = 888				n = 818				n = 1,706			
	とても そう思う	まあ そう思う	あまり 思わない	全く そう思わない	とても そう思う	まあ そう思う	あまり 思わない	全く そう思わない	とても そう思う	まあ そう思う	あまり 思わない	全く そう思わない
内容Q1	68.0%	27.7%	3.5%	0.8%	72.1%	22.4%	4.0%	1.5%	70.0%	25.1%	3.8%	1.1%
内容Q2	72.9%	24.2%	2.3%	0.7%	74.1%	22.0%	2.8%	1.1%	73.4%	23.2%	2.5%	0.9%
内容Q3	69.5%	26.4%	3.7%	0.5%	74.2%	21.8%	2.9%	1.1%	71.7%	24.2%	3.3%	0.8%
内容Q4	73.1%	22.1%	3.5%	1.4%	77.3%	18.1%	3.2%	1.5%	75.1%	20.2%	3.3%	1.4%
内容Q5	63.7%	31.6%	3.8%	0.8%	71.1%	24.0%	3.3%	1.6%	67.3%	28.0%	3.6%	1.2%
内容平均	69.4%	26.4%	3.4%	0.8%	73.8%	21.6%	3.3%	1.3%	71.5%	24.1%	3.3%	1.1%
参加Q1	68.0%	27.6%	3.5%	0.9%	71.0%	23.6%	4.4%	1.0%	69.5%	25.7%	3.9%	0.9%
参加Q2	68.5%	27.6%	3.3%	0.7%	70.2%	25.9%	3.4%	0.5%	69.3%	26.8%	3.3%	0.6%
参加平均	68.2%	27.6%	3.4%	0.8%	70.6%	24.8%	3.9%	0.7%	69.4%	26.2%	3.6%	0.8%
総合Q1	67.5%	27.4%	3.8%	1.4%	71.1%	23.0%	4.8%	1.1%	69.2%	25.3%	4.3%	1.2%
総合Q2	69.1%	27.3%	2.6%	1.0%	69.1%	24.7%	5.1%	1.1%	69.1%	26.0%	3.8%	1.1%

## 質問項目

内容Q1 授業内容は期待と合致する  
 内容Q2 授業内容はシラバスと合致する  
 内容Q3 授業内容は将来に役立つ  
 内容Q4 担当教員の教え方が良い  
 内容Q5 授業の難易度は適切である

参加Q1 興味・関心が持てた  
 参加Q2 積極的な参加ができた  
 総合Q1 総合的に満足である  
 総合Q2 学修環境は適切である

# 表1-2 集計総括(前年度との比較)

実施科目全体 / 全学年 / 全コース

	2017年間				2018年間			
	n = 1,256				n = 1,706			
	とても そう思う	まあ そう思う	あまり 思わない	全く そう思わない	とても そう思う	まあ そう思う	あまり 思わない	全く そう思わない
内容Q1	61.1%	33.2%	4.4%	1.3%	70.0%	25.1%	3.8%	1.1%
内容Q2	65.0%	31.7%	2.6%	0.7%	73.4%	23.2%	2.5%	0.9%
内容Q3	62.8%	30.9%	5.3%	1.0%	71.7%	24.2%	3.3%	0.8%
内容Q4	68.6%	26.1%	3.7%	1.5%	75.1%	20.2%	3.3%	1.4%
内容Q5	58.4%	34.2%	6.1%	1.4%	67.3%	28.0%	3.6%	1.2%
内容平均	63.2%	31.2%	4.4%	1.2%	71.5%	24.1%	3.3%	1.1%
参加Q1	61.9%	32.7%	4.2%	1.2%	69.5%	25.7%	3.9%	0.9%
参加Q2	60.3%	34.7%	4.3%	0.7%	69.3%	26.8%	3.3%	0.6%
参加平均	61.1%	33.7%	4.3%	1.0%	69.4%	26.2%	3.6%	0.8%
総合Q1	60.1%	33.5%	4.8%	1.6%	69.2%	25.3%	4.3%	1.2%
総合Q2	62.2%	33.7%	3.6%	0.6%	69.1%	26.0%	3.8%	1.1%

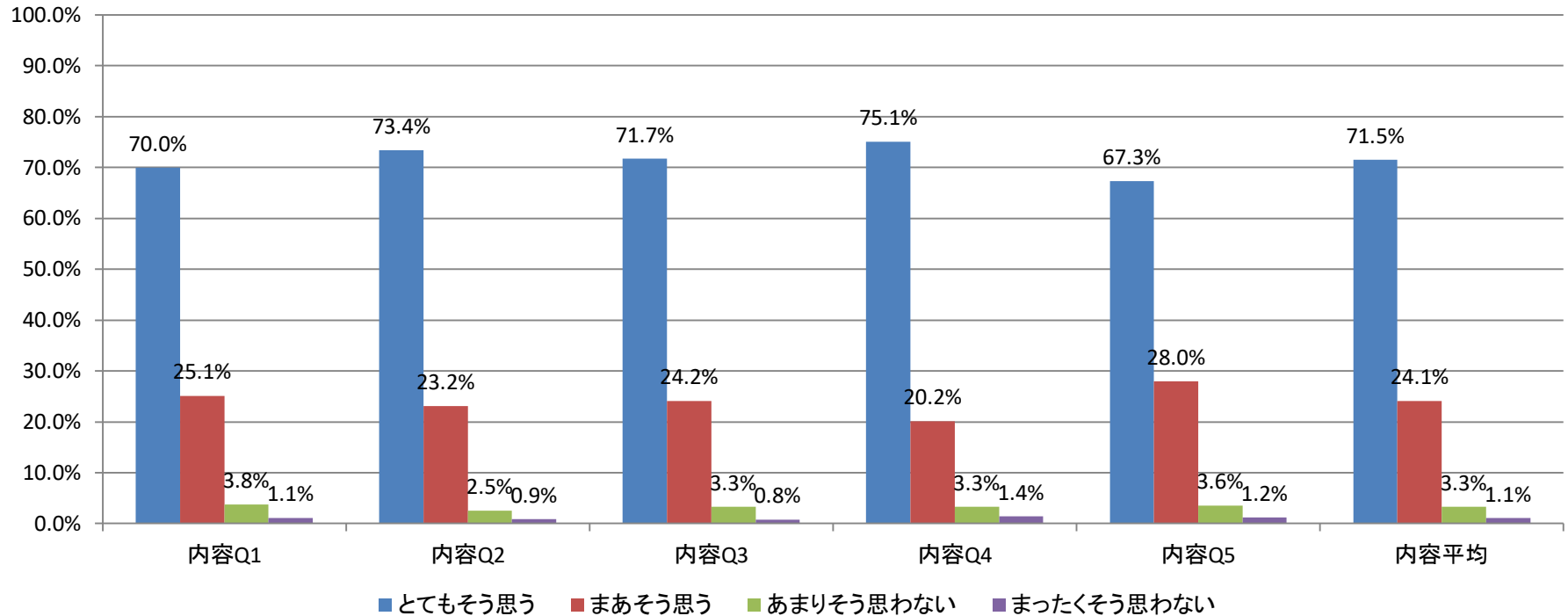
## 質問項目

内容Q1 授業内容は期待と合致する  
 内容Q2 授業内容はシラバスと合致する  
 内容Q3 授業内容は将来に役立つ  
 内容Q4 担当教員の教え方が良い  
 内容Q5 授業の難易度は適切である

参加Q1 興味・関心が持てた  
 参加Q2 積極的な参加ができた  
 総合Q1 総合的に満足である  
 総合Q2 学修環境は適切である

# グラフ1-1-1

## 授業の内容に対する評価 / 全学年 / 全コース

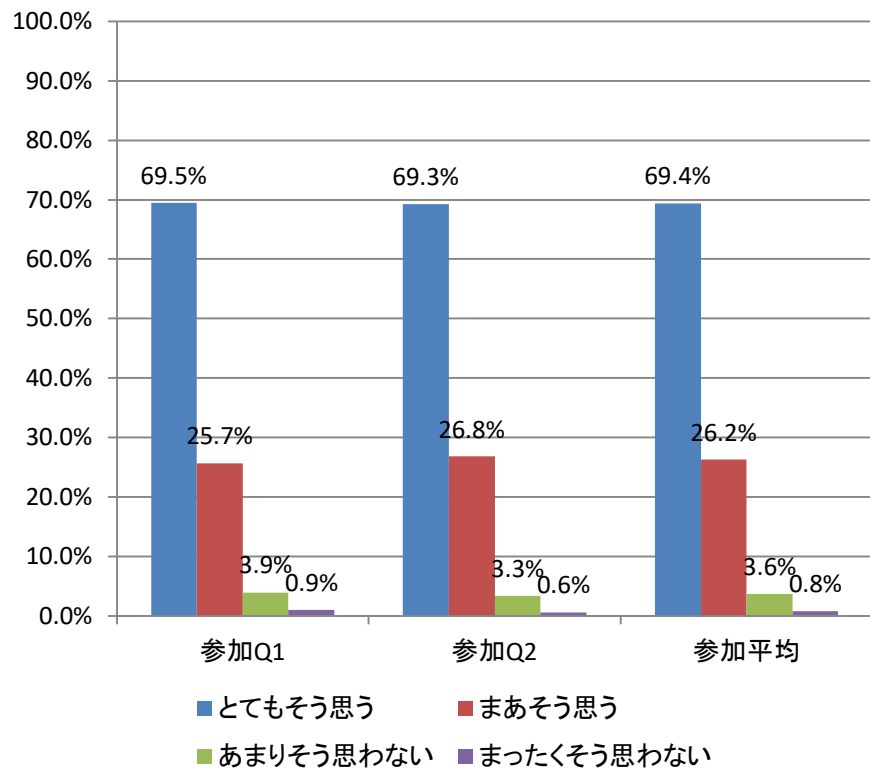


### 質問項目

- 内容Q1 授業内容は期待と合致する
- 内容Q2 授業内容はシラバスと合致する
- 内容Q3 授業内容は将来に役立つ
- 内容Q4 担当教員の教え方が良い
- 内容Q5 授業の難易度は適切である

## グラフ1-1-2

授業への参加態度に対する評価  
/ 全学年 / 全コース

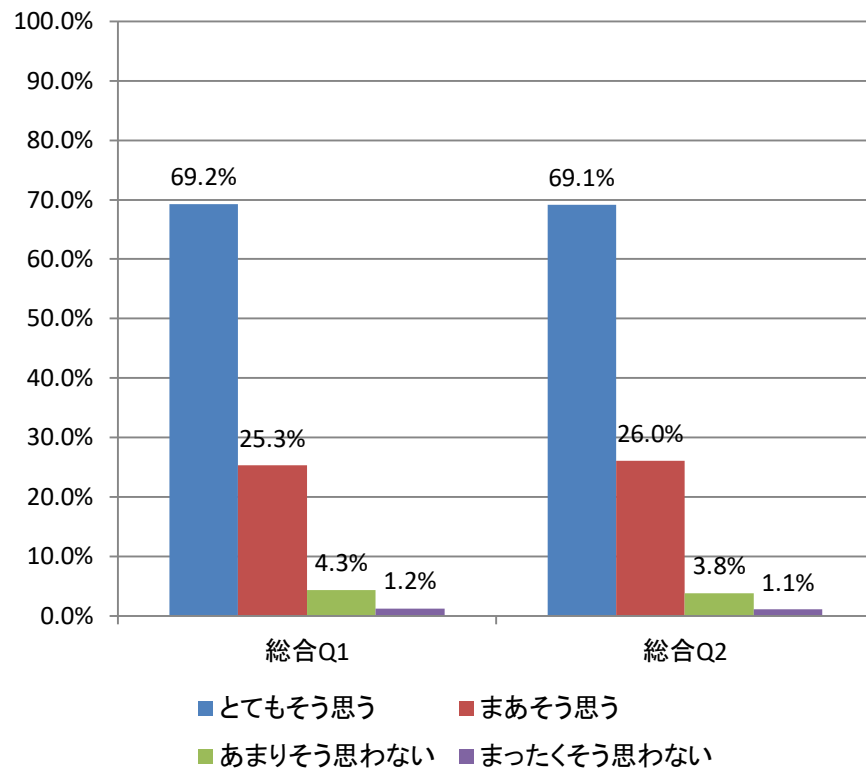


### 質問項目

参加Q1 興味・関心が持てた  
参加Q2 積極的な参加ができた

## グラフ1-1-3

総合評価・学修環境への評価  
/ 全学年 / 全コース

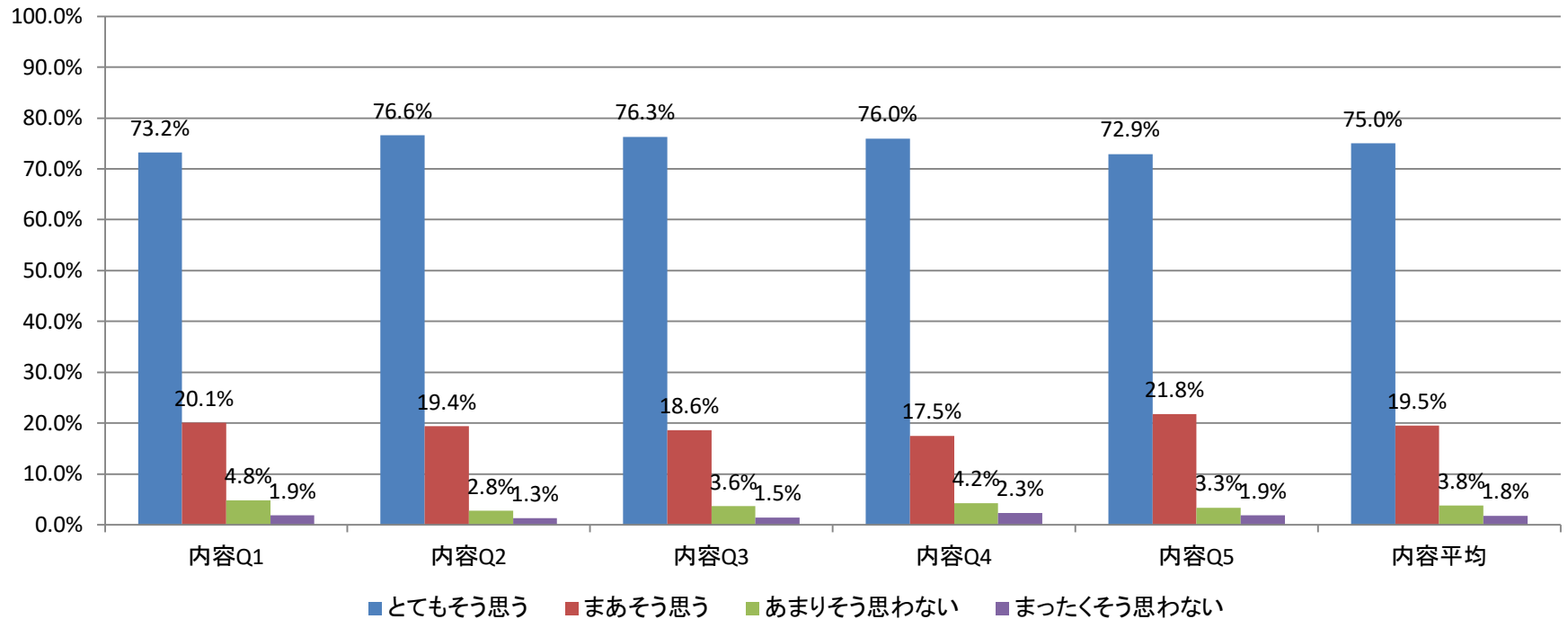


### 質問項目

総合Q1 総合的に満足である  
総合Q2 学修環境は適切である

# グラフ1-2-1

## 授業の内容に対する評価 / ファッションデザインコース

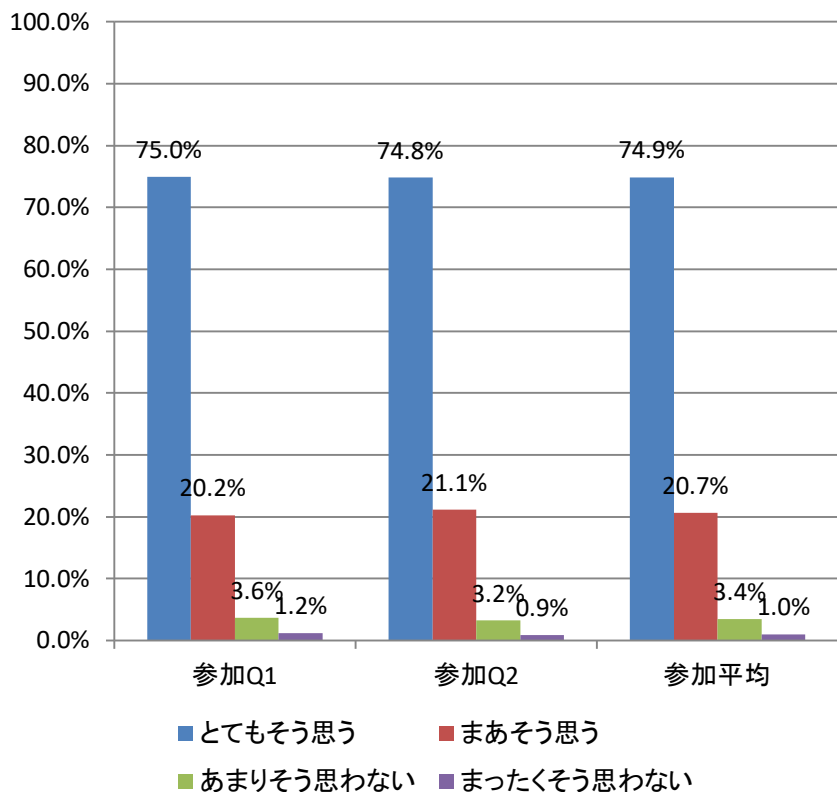


質問項目	
内容Q1	授業内容は期待と合致する
内容Q2	授業内容はシラバスと合致する
内容Q3	授業内容は将来に役立つ
内容Q4	担当教員の教え方が良い
内容Q5	授業の難易度は適切である



## グラフ1-2-2

### 授業への参加態度に対する評価 / ファッションデザインコース

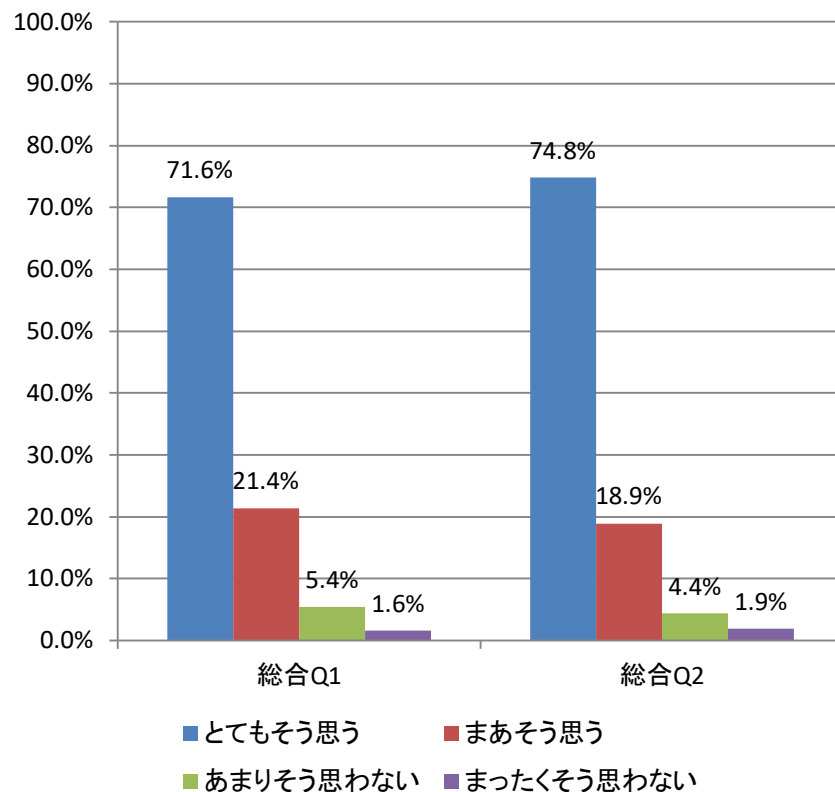


#### 質問項目

参加Q1 興味・関心が持てた  
参加Q2 積極的な参加ができた

## グラフ1-2-3

### 総合評価・学修環境への評価 / ファッションデザインコース

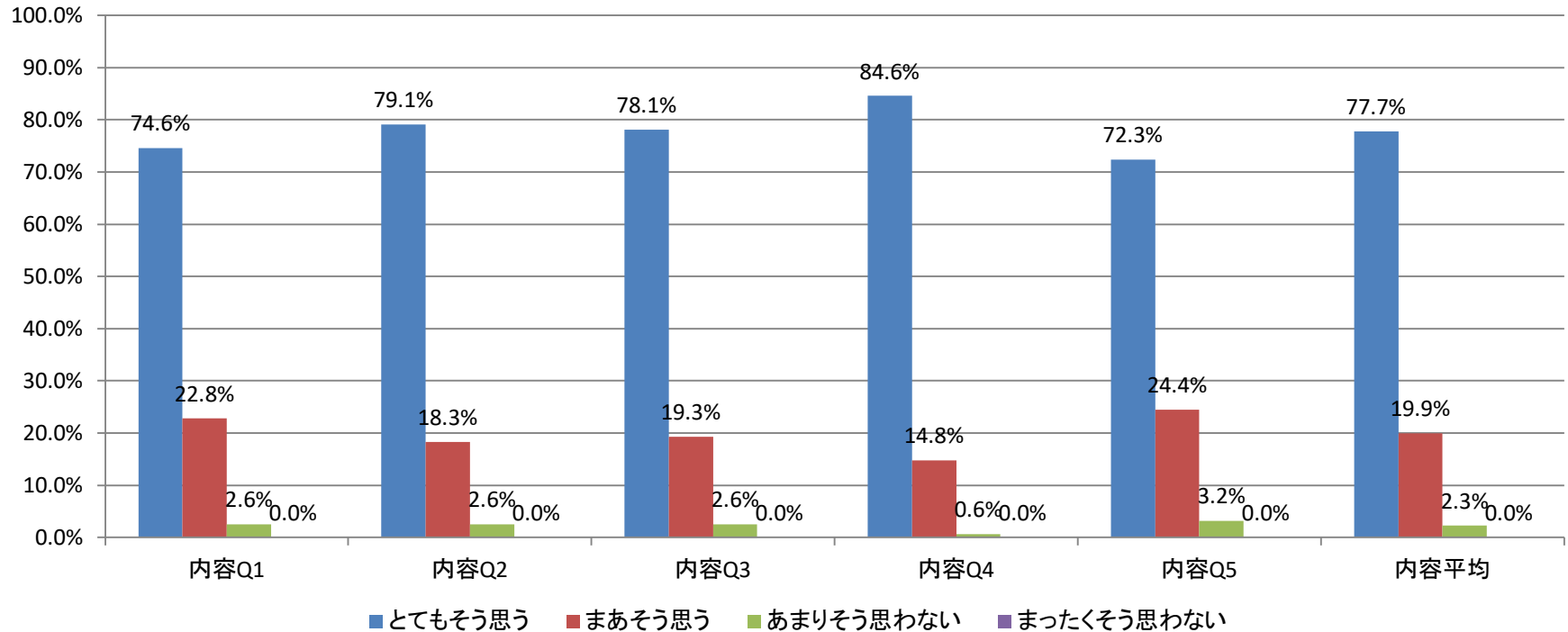


#### 質問項目

総合Q1 総合的に満足である  
総合Q2 学修環境は適切である

# グラフ1-3-1

## 授業の内容に対する評価 / ファッションテクノロジーコース

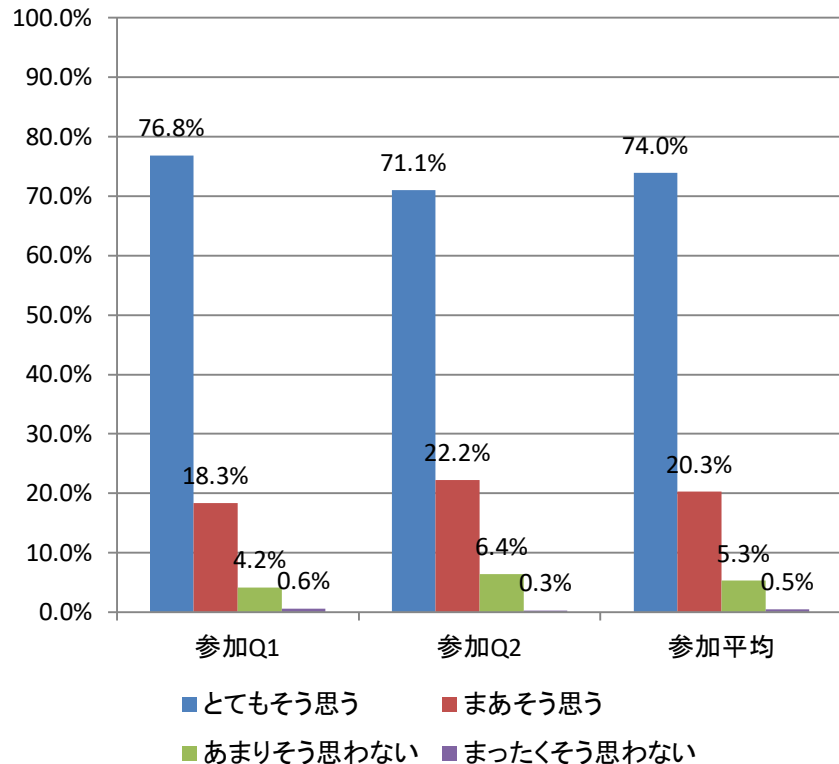


### 質問項目

- 内容Q1 授業内容は期待と合致する
- 内容Q2 授業内容はシラバスと合致する
- 内容Q3 授業内容は将来に役立つ
- 内容Q4 担当教員の教え方が良い
- 内容Q5 授業の難易度は適切である

## グラフ1-3-2

### 授業への参加態度に対する評価 / ファッションテクノロジーコース

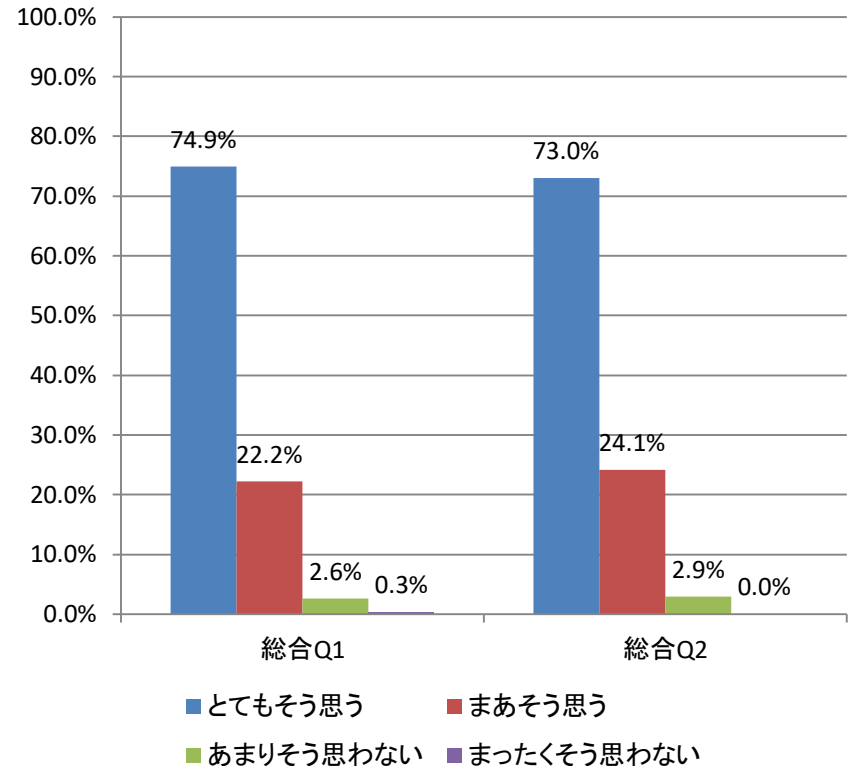


#### 質問項目

参加Q1 興味・関心が持てた  
参加Q2 積極的な参加ができた

## グラフ1-3-3

### 総合評価・学修環境への評価 / ファッションテクノロジーコース

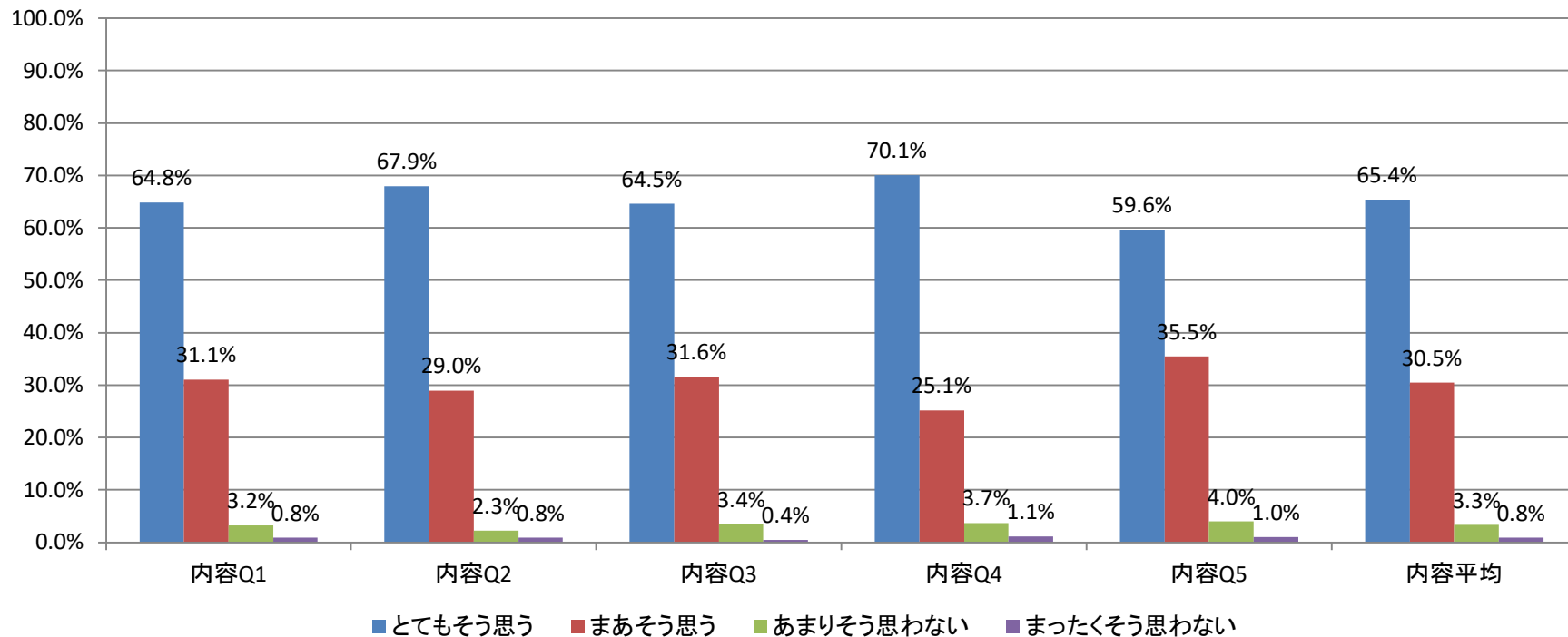


#### 質問項目

総合Q1 総合的に満足である  
総合Q2 学修環境は適切である

# グラフ1-4-1

## 授業の内容に対する評価 / ファッション経営管理コース

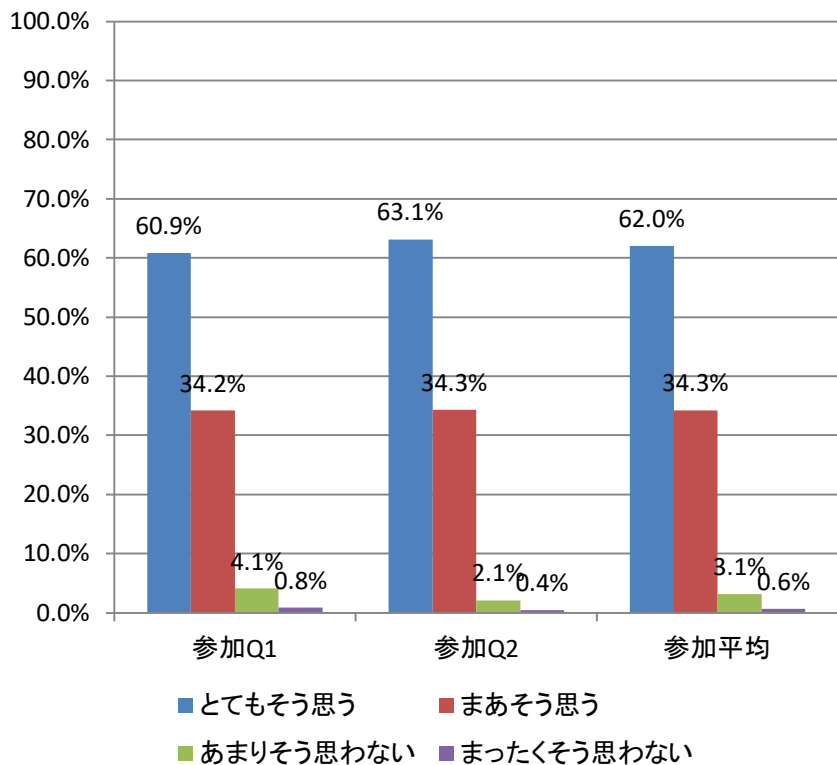


### 質問項目

- 内容Q1 授業内容は期待と合致する
- 内容Q2 授業内容はシラバスと合致する
- 内容Q3 授業内容は将来に役立つ
- 内容Q4 担当教員の教え方が良い
- 内容Q5 授業の難易度は適切である

## グラフ1-4-2

### 授業への参加態度に対する評価 / ファッション経営管理コース

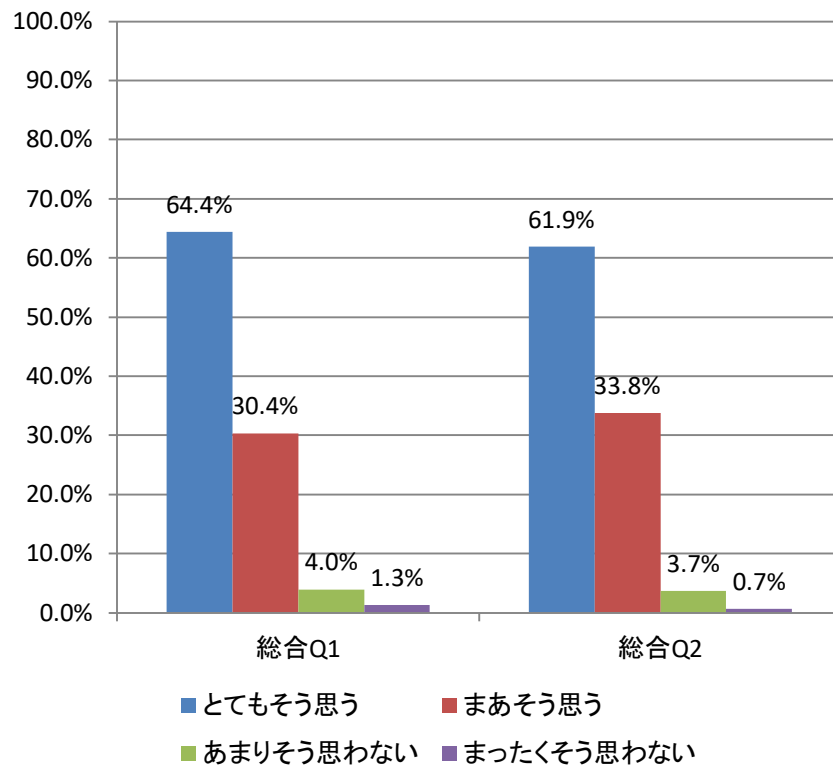


#### 質問項目

参加Q1 興味・関心が持てた  
参加Q2 積極的な参加ができた

## グラフ1-4-3

### 総合評価・学修環境への評価 / ファッション経営管理コース



#### 質問項目

総合Q1 総合的に満足である  
総合Q2 学修環境は適切である