

履修モデル：ファッションテクノロジーコース

モデリストの場合

1年					2年					必要
	科目	前期	後期	単位		科目	前期	後期	単位	単位
必修	○ 基礎研究・創作		●	6	必修	○ ファッションテクノロジー理論II	●		2	32
	○ 生産システムI	●	●	4		○ 修了研究・創作		●	6	
	○ ファッションテクノロジー理論I	●	●	4		○ ファッションテクノロジー演習II	●	●	4	
	○ ファッションテクノロジー演習I	●	●	4						
	○ ファッションビジネスメソッド(演習)	集中		2						
選択	○ アパレルテキスタイル演習	●		1	選択	○ アパレルCADパターンメイキングII	●		1	22 参 考 .. 必 要 最 低 単 位 22
	○ アパレル人間工学I	●		2		○ クリエイティブパターンメイキング	●		1	
	○ クリエイティブテキスタイル	●		2		グローバルビジネス論	●		2	
	計数管理	●		2		グローバルプロダクト戦略	●		2	
	○ 素材の特性・応用	●		2		○ 生産システムII	●		2	
	素材論	●		2		知財マネジメント論	●		2	
	○ ニットCAD I	●		1		デジタルデザイン画	●		1	
	流行論	●		2		ブランド起業の実務	●		2	
	○ アパレル人間工学II		●	1		ビジネス法務		●	2	
	インターンシップ(テクノロジー)		●	4		コンピュータニット	●	●	2	
	○ クリエイティブシンキング		●	1						
	○ テキスタイルデザイン		●	2						
	デザイナーブランドの商品企画		●	1						
	○ ニットCAD II		●	1						
	ニューテクノロジー演習		●	2						
	ファッションビジネス概論		●	2						
	○ プロダクションマネジメント		●	2						
	○ アパレルCADパターンメイキングI	●	●	4						
	グラフィックワーク	●	●	2						
	デザイン画	●	●	2						
	ファッション英会話	●	●	2						
	合 計 54									
参考：必要最低単位54										

生産管理の場合

1年					2年					必要 単位
	科目	前期	後期	単位		科目	前期	後期	単位	
必修	○ 基礎研究・創作		●	6	必修	○ ファッションテクノロジー理論II	●		2	32
	○ 生産システムI	●	●	4		○ 修了研究・創作		●	6	
	○ ファッションテクノロジー理論I	●	●	4		○ ファッションテクノロジー演習II	●	●	4	
	○ ファッションテクノロジー演習I	●	●	4						
	○ ファッションビジネスメソッド(演習)	集中		2						
選択	○ アパレルテキスタイル演習	●		1	選択	○ アパレルCADパターンメイキングII	●		1	23 参 考 .. 必 要 最 低 単 位 22
	アパレル人間工学I	●		2		クリエイティブパターンメイキング	●		1	
	○ クリエイティブテキスタイル	●		2		グローバルビジネス論	●		2	
	○ 計数管理	●		2		○ グローバルプロダクト戦略	●		2	
	○ 素材の特性・応用	●		2		○ 生産システムII	●		2	
	素材論	●		2		知財マネジメント論	●		2	
	○ ニットCAD I	●		1		○ デジタルデザイン画	●		1	
	流行論	●		2		ブランド起業の実務	●		2	
	アパレル人間工学II		●	1		ビジネス法務		●	2	
	インターンシップ(テクノロジー)		●	4		○ コンピュータニット	●	●	2	
	クリエイティブシンキング		●	1						
	テキスタイルデザイン		●	2						
	デザイナーブランドの商品企画		●	1						
	○ ニットCAD II		●	1						
	ニューテクノロジー演習		●	2						
	ファッションビジネス概論		●	2						
	○ プロダクションマネジメント		●	2						
	○ アパレルCADパターンメイキングI	●	●	4						
	グラフィックワーク	●	●	2						
	デザイン画	●	●	2						
ファッション英会話	●	●	2							
合 計 55										
参考：必要最低単位54										