

■ファッションデザイン画(試験時間 90分)

A3のケント用紙をこちらから配布。

出題テーマに基づき、各々持参した筆記用具を用いて、時間内にファッションデザイン画を作成。

出題テーマ

I期	<p>あなたが、今、現代の女性に最も提案したいデザインを1体、デザイン画として描き、着彩しなさい。(その横にデザイン説明を入れること)</p> <p>次に、そのデザインのバリエーションを2体、鉛筆のみでデザイン画にしなさい。これら合計3体のデザイン画の右下に、製品図(アイテムイラスト・平型・平絵)を描きなさい。なお、製品図はトップス・ボトムスの正面のみ描くこと。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p>
II期	<p>あなたが、今、最も自分を表現出来るストリートスタイル(スポーツスタイル)のデザインを1体、デザイン画として描き、着彩しなさい。(その横にデザイン説明を入れること)</p> <p>次に、そのデザインのバリエーションを2体、鉛筆のみでデザイン画にしなさい。これら合計3体のデザイン画の右下に、製品図(アイテムイラスト・平型・平絵)を描きなさい。なお、製品図はトップス・ボトムスの正面のみ描くこと。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p>
III期	<p>あなたが、今、最も自分を表現出来るレイヤードスタイルのデザインを1体、デザイン画として描き、着彩しなさい。(その横にデザイン説明を入れること)</p> <p>次に、そのデザインのバリエーションを2体、鉛筆のみでデザイン画にしなさい。これら合計3体のデザイン画の右下に、製品図(アイテムイラスト・平型・平絵)を描きなさい。なお、製品図はトップス・ボトムスの正面のみ描くこと。</p> <p>※用紙は横使いとする。</p>

■小論文(試験時間 60分)

出題テーマに基づき、こちらで用意した原稿用紙に小論文を作成。

出題テーマ

I期	<p>サステナビリティ(Sustainability/持続可能性)はファッションビジネスに欠かせないキーワードとなっています。欧州に対して取り組みが遅れていたアジアのファッション企業も、目を向け始めました。サステナビリティには様々な選択肢がある中で、あなたは何に注目し、どの様な考え方を持っているのか1200字以内にまとめて述べなさい。</p>
II期	<p>ファッションデザインは、その時代の気分を服に反映させることでもあります。近年のムーブメントでもある、ジェンダーレス・ファッション(genderless fashion)をデザイン、設計に反映させるとき、あなたの美意識や考えを1200字以内にまとめて述べなさい。</p>
III期	<p>あなたが服をデザイン、設計する時に自然環境や社会環境にどのように配慮しますか。あなたの倫理観や考えを1200字以内にまとめて述べなさい。</p>