

報道関係者各位

2015年1月23日

(学) 文化学園 文化ファッション大学院大学

## 取材のご案内

### ファッションビジネスの未来を考える 文化ファッション大学院大学ファッションウィーク (BFGU FW) 開催 開催期間: 1月29日(木)～2月4日(水) 特別プログラムは1月30日(金)

学校法人文化学園 文化服装学院の系列校である、文化ファッション大学院大学(学長: 大沼 淳、渋谷区代々木3-22-1)は、2015年1月29日(木)～2月4日(水)(土日除く)に、「文化ファッション大学院大学ファッションウィーク(BFGU FW)」を開催します。第7回となる今回は「ファッションとテクノロジーの行方」をメインテーマに、特別講演、院生の研究成果であるファッションショーや展示、研究発表などを実施します。

1月30日(金)の特別プログラムでは、中村 史郎氏(日産自動車株式会社 専務執行役員 チーフクリエイティブオフィサー)を招いての特別講演、ファッションショー、修了研究発表を実施します。

※本イベントの日程・プログラム、特別講演の詳細等につきましては、お手数ですが次ページ以降をご確認ください。



※画像は昨年のBFGU FWの一部です。

#### ■文化ファッション大学院大学ファッションウィーク(BFGU FW)企画趣旨

今日の日本のファッション産業界は、人口減少、国内マーケットの縮小という状況の下で、海外のファッション企業と同様、世界をマーケットとするような「ファッションビジネスのグローバル化」が問われています。

また、ビジネスの革新が求められる産業界では、既存イベントに加えて、次代のビジネスのあり方をともに考える場が求められてきました。

そこで、本学では理論と実務を架橋する専門職大学院として、次代のファッションビジネスの方向を示唆するような、未来志向の対話・議論の場としての、いわば「ファッションのダボス会議」ともいべきイベント「文化ファッション大学院大学ファッションウィーク(BFGU FW)」を毎年2月頃に開催しています。

このイベントはファッション産業界に対し、ファッションビジネスの新しい視点を提案し、今後のファッション産業・ファッション教育に役立つ場としています。

※本イベントに関する取材のご要望がございましたら、ぜひ下記までご連絡ください。お席をご用意させていただきます。

※貴紙・貴誌・貴サイト等にてご紹介頂ける場合、問合せ先は「教学事務室 TEL: 03-3299-2701」とご掲載頂きますようお願いいたします。

【報道関係の方からのお問い合わせ先】 文化ファッション大学院大学 教学事務室 担当(川上、榊原)

[Tel] 03-3299-2711 [Fax] 03-3299-2714 [E-mail] chie-kawakami@bunka.ac.jp

## ■日程・プログラム

会場：学校法人 文化学園新都心キャンパス内(新宿駅南口から徒歩8分)  
 プログラム(プログラムによって開催日時が異なります)

	1.29(木)	1.30(金)	2.2(月)	2.3(火)	2.4(水)
①ファッションテクノロジーコース 1年次終了展示 【エントランス (C館)】	13:00~17:00	10:00~19:00	9:30~18:40	9:30~17:00	9:30~15:00
②ファッションテクノロジーコース 2年次修了展示 【遠藤記念館ギャラリー (F館)】	13:00~17:00	10:00~19:00	9:30~18:40	9:30~17:00	9:30~15:00
③ファッションデザインコース 1年次終了展示 【遠藤記念館大ホール (F館)】			9:30~18:40	9:30~17:00	9:30~15:00
④ファッション経営管理コース 1年次基礎研究発表 【視聴覚講義室 (F館地下)、I-22 コンピュータ実習室 (I館2階)】				10:00~15:30	
⑤ファッション経営管理コース 2年次修了研究発表 ★ 【視聴覚講義室 (F館地下)】		13:00~15:00			
⑥中村 史郎氏 特別講演 ★ 【遠藤記念館大ホール (F館)】		15:20~16:40			
⑦ファッションデザインコース 2年次修了ショー ★◆ 【遠藤記念館大ホール (F館)】		17:00~18:00			

一般の方は(★)がついているプログラム(⑤⑥⑦)は、招待状をお持ちの方のみのご入場となります。  
 (◆)は、USTREAMにてLIVE配信を行う予定です。

## ■特別講演について

今回の講演者は、日産自動車株式会社専務執行役員チーフクリエイティブオフィサーの中村 史郎氏です。クリエイションとマネジメントの両面から、視点を捉えられる人材育成という本学の教育理念にも合致した、中村氏のお話を伺い、今後の教育・産業界に役立てたいと考えています。

- ・日時：2015年1月30日(金)15:20~16:40
- ・会場：学校法人 文化学園新都心キャンパス内(東京都渋谷区代々木3-22-1/新宿駅南口から徒歩8分)
- ・講演者：中村 史郎氏 (日産自動車株式会社 専務執行役員 チーフクリエイティブオフィサー)
- ・内容：「クリエイションとテクノロジーの行方」をテーマに、日産自動車株式会社の全てのブランドのデザインを統括する中村 史郎氏に、1999年の日産リバイバルプラン以降のデザインマネジメントを通じた豊富な経験に基づき、イノベーションが生み出すクリエイションについて、日本の独自の視点を交えたグローバルな切り口で語っていただきます。



### 中村 史郎氏略歴：

カーデザイナー。全世界で800名近くのスタッフを抱える「日産デザイン」の総責任者。

1950年大阪府生まれ。

1974年武蔵野美術大学工業デザイン専攻卒業後、いすゞ自動車(株)入社。

1981年米国アートセンター・カレッジ・オブ・デザイン、トランスポーターデザイン首席修了。

その後、GMデザイン勤務後、欧州デザインマネージャー、米国副社長、デザインセンター部長を歴任。

1999年に日産自動車に入社後、2000年にデザイン本部長に就任。

2001年より常務執行役員、2006年にブランドマネジメントを兼任するチーフクリエイティブオフィサーに就任。

2014年より専務執行役員。

カーデザイナー。全世界で800名近くのスタッフを抱える「日産デザイン」の総責任者。

入社以来、フェアレディZ、ムラーノ、キューブ、GT-R、ジュークなどのNissanブランド、FX、Q50、Essence(コンセプトカー)、Q80インスピレーション(コンセプトカー)などのInfinitiブランド(海外で展開する日産自動車のプレミアムブランド)、そして2013年に新興国市場をターゲットに復活させたDatsun GOなどのDatsunブランドと、日産自動車の有する3つのブランド車種のデザインを統括・指揮し、日本独自の美意識と日産自動車の伝統をベースとした、独創的かつ革新的なデザインを生み出している。

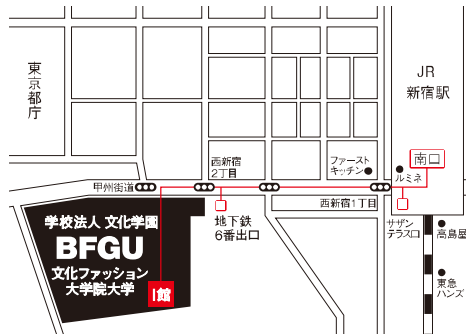
2010年には国際的デザイナー賞である米国“Eyes On Design Lifetime Achievement Award”や、その年のクリエイティブな業績を上げたひとりに贈られる米国FASTCOMPANY誌“100 Most Creative Person Best 4”(Best 1はLADY GAGA氏)を受賞。また、コンクール・デレガンス(米ペブルビーチ・東京)、ルイ・ヴィトンクラシック(仏)など、国内外で開催される自動車コンクールの審査員を務める。海外で最も名の知れた日本人カーデザイナーのひとり。

日本自動車工業会 モーターショー特別委員会委員長。

著書は、「ニホンのクルマのカタチの話」(2011年・毎日新聞社刊)。

## ■場所

・所在地：〒151-8521 東京都渋谷区代々木 3-22-1



※新宿駅南口・サザンテラスロより、甲州街道に沿って初台方面へ徒歩 8 分

## ■後援

- ・オーストリア大使館 商務部
- ・一般財団法人 日本ファッション協会
- ・一般社団法人 日本アパレル・ファッション産業協会
- ・一般社団法人 日本ファッション・ウィーク推進機構
- ・織研新聞社
- ・rooms
- ・文化出版局

## ■協力

- ・Alpha Management
- ・株式会社 一期一会
- ・株式会社ヴェスト
- ・エーゲ地方輸出企業協会
- ・株式会社 SDS
- ・チーム SABFA/SHISEIDO
- ・GEOGRAPH 株式会社
- ・有限会社 ステージ・プランニング
- ・スワロフスキー・ジャパン 株式会社
- ・駐日トルコ共和国大使館
- ・トルコ共和国経財省
- ・日産自動車株式会社
- ・ユヌス・エムレ インスティトゥート (五十音順)

### 文化ファッション大学院大学 (BFGU) とは

ファッション産業における新しいビジネスモデルを研究する専門職大学院。2006 年開学。ファッションビジネス研究科の下、ファッションクリエイション専攻(ファッションデザインコース、ファッションテクノロジーコース)、ファッションマネジメント専攻(ファッション経営管理コース)を設置。コースごとに実践的なカリキュラムを構築し、それぞれに高い専門性を備えた人材を育成しています。

文化学園の系列校として、「文化服装学院」「文化学園大学」「文化外国語専門学校」があります。

### 専門職大学院とは

専門職大学院は、2003 年度にスタートした新しい大学院。

今までの大学院は、研究者の養成に重点がおかれていましたが、専門職大学院では、高度で専門的な職業能力を持った実務家の養成に特化した教育を行います。現場の第一線で活躍するプロフェッショナルらによる授業をとおり、最新の技術・知識を学ぶなど、よりハイレベルな専門教育と実務教育を実施するのが大きな特徴です。

#### 【報道関係の方からのお問い合わせ先】

文化ファッション大学院大学 教学事務室 担当 (川上、榊原)

【Tel】 03-3299-2711

【E-mail】 chie-kawakami@bunka.ac.jp

【Fax】 03-3299-2714

【HP】 <http://www.bfgu-bunka.ac.jp/>